

ÉPREUVE
D'UN
NOUVEAU CARACTERE
POUR
L'IMPRIMERIE IMPÉRIALE.



A PARIS,
GRAVÉ PAR FIRMIN DIDOT,
Chef de la Gravure et de la Fonderie de l'Imprimerie Impériale.

~~~~~  
*Février* 1812.



EPREUVE

OU

NOUVEAU CARACTÈRE

POUR

L'IMPRIMERIE IMPÉRIALE



A PARIS

PAR THÉOPHILE DIDOT

Le Directeur de la Fontaine de l'Imprimerie

1811



---

# PREMIERE PARTIE

## LES ÉPOQUES

---

### PREMIERE ÉPOQUE.

#### ADAM OU LA CREATION.

##### *Premier age du Monde.*

---

*L'intention principale de Bossuet est de faire observer dans la suite des temps celle de la religion et celle des grands Empires. Après avoir fait aller ensemble selon le cours des années les faits qui regardent ces deux choses, il reprend en particulier avec les réflexions nécessaires premièrement ceux qui nous font entendre la durée perpétuelle de la religion, et enfin ceux qui nous découvrent les causes des grands changements arrivés dans les empires.*

La première époque vous présente d'abord un grand spectacle : Dieu qui crée le ciel et la terre par sa parole, et qui fait l'homme à son image. C'est par où commence Moïse, le plus ancien



## HISTOIRE UNIVERSELLE.

des historiens, le plus sublime des philosophes, et le plus sage des législateurs.

Il pose ce fondement tant de son histoire que de sa doctrine et de ses lois. Après, il nous fait voir tous les hommes renfermés en un seul homme, et sa femme même tirée de lui; la concorde des mariages et la société du genre humain établie sur ce fondement; la perfection et la puissance de l'homme, tant qu'il porte l'image de Dieu en entier; son empire sur les animaux; son innocence tout ensemble et sa félicité dans le Paradis, dont la mémoire s'est conservée dans l'âge d'or des poètes; le précepte divin donné à nos premiers parents; la malice de l'esprit tentateur, et son apparition sous la forme du serpent; la faute d'Adam et d'Eve, funeste à leur postérité; le premier homme justement puni dans tous ses enfants, et le genre humain maudit de Dieu; la première promesse de la rédemption, et la victoire future des hommes sur le démon qui les a perdus.

La terre commence à se remplir, et les crimes s'augmentent. Cain, le premier enfant d'Adam et d'Eve, fait voir au monde naissant la pre-



## HISTOIRE UNIVERSELLE.

mière action tragique ; et la vertu commence dès-lors à être persécutée par le vice. Là paraissent les caractères opposés des frères : l'innocence d'Abel, sa vie pastorale, et ses offrandes agréables : celles de Cain rejetées, son avarice, son impiété, son parricide, et la jalousie, mère des meurtres ; la punition de ce crime ; la conscience du parricide agitée de continuelles frayeurs ; la première ville construite par ce méchant, qui se cherchait un asile contre la haine et l'horreur du genre humain, l'invention de quelques arts par ses enfants ; la tyrannie des passions, et la prodigieuse malignité de l'ame humaine toujours portée à faire le mal ; la postérité de Seth, fidèle à Dieu malgré cette dépravation ; le pieux Hénoc, miraculeusement tiré du monde, qui n'était pas digne de le posséder ; la distinction des enfants de Dieu d'avec les enfants des hommes, c'est-à-dire de ceux qui vivaient selon l'esprit d'avec ceux qui vivaient selon la chair ; leur mélange, et la corruption universelle du monde ; la ruine des hommes résolue par un juste jugement de Dieu ; sa colère dénoncée aux pécheurs par son serviteur Noé ;



# HISTOIRE UNIVERSELLE

l'histoire est la science qui nous fait connaître les hommes dans leur état de nature et dans leur état de civilisation. Elle nous fait connaître les causes et les effets de leurs actions, et les lois qui régissent leur conduite. Elle nous fait connaître les progrès de la civilisation, et les moyens de la perfectionner. Elle nous fait connaître les erreurs de l'humanité, et les moyens de les éviter. Elle nous fait connaître les gloires de l'humanité, et les moyens de les imiter. Elle nous fait connaître les misères de l'humanité, et les moyens de les soulager. Elle nous fait connaître les beautés de l'humanité, et les moyens de les cultiver. Elle nous fait connaître les vices de l'humanité, et les moyens de les combattre. Elle nous fait connaître les vertus de l'humanité, et les moyens de les pratiquer. Elle nous fait connaître les passions de l'humanité, et les moyens de les maîtriser. Elle nous fait connaître les intérêts de l'humanité, et les moyens de les concilier. Elle nous fait connaître les devoirs de l'humanité, et les moyens de les remplir. Elle nous fait connaître les droits de l'humanité, et les moyens de les défendre. Elle nous fait connaître les obligations de l'humanité, et les moyens de les honorer. Elle nous fait connaître les espérances de l'humanité, et les moyens de les réaliser. Elle nous fait connaître les craintes de l'humanité, et les moyens de les surmonter. Elle nous fait connaître les joies de l'humanité, et les moyens de les multiplier. Elle nous fait connaître les douleurs de l'humanité, et les moyens de les diminuer. Elle nous fait connaître les triomphes de l'humanité, et les moyens de les célébrer. Elle nous fait connaître les revers de l'humanité, et les moyens de les supporter. Elle nous fait connaître les succès de l'humanité, et les moyens de les partager. Elle nous fait connaître les échecs de l'humanité, et les moyens de les surmonter. Elle nous fait connaître les gloires de l'humanité, et les moyens de les imiter. Elle nous fait connaître les misères de l'humanité, et les moyens de les soulager. Elle nous fait connaître les beautés de l'humanité, et les moyens de les cultiver. Elle nous fait connaître les vices de l'humanité, et les moyens de les combattre. Elle nous fait connaître les vertus de l'humanité, et les moyens de les pratiquer. Elle nous fait connaître les passions de l'humanité, et les moyens de les maîtriser. Elle nous fait connaître les intérêts de l'humanité, et les moyens de les concilier. Elle nous fait connaître les devoirs de l'humanité, et les moyens de les remplir. Elle nous fait connaître les droits de l'humanité, et les moyens de les défendre. Elle nous fait connaître les obligations de l'humanité, et les moyens de les honorer. Elle nous fait connaître les espérances de l'humanité, et les moyens de les réaliser. Elle nous fait connaître les craintes de l'humanité, et les moyens de les surmonter. Elle nous fait connaître les joies de l'humanité, et les moyens de les multiplier. Elle nous fait connaître les douleurs de l'humanité, et les moyens de les diminuer. Elle nous fait connaître les triomphes de l'humanité, et les moyens de les célébrer. Elle nous fait connaître les revers de l'humanité, et les moyens de les supporter. Elle nous fait connaître les succès de l'humanité, et les moyens de les partager. Elle nous fait connaître les échecs de l'humanité, et les moyens de les surmonter.



A B C D E F G H I

J K L M N O P Q R

S T U V X Y Z W

---

*A B C D E F G H I*

*J K L M N O P Q R*

*S T U V X Y Z W*

---



A B C D E F G H I

J K L M N O P Q R

S T U V X Y Z W

---

A B C D E F G H I

J K L M N O P Q R

S T U V X Y Z W

---



---

# PREMIERE PARTIE

## LES ÉPOQUES

---

### PREMIERE ÉPOQUE.

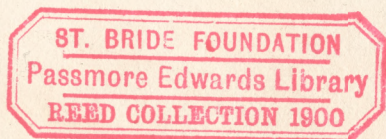
#### ADAM OU LA CREATION.

*Premier age du Monde.*

---

*L'intention principale de Bossuet est de faire observer dans la suite des temps celle de la religion et celle des grands Empires. Après avoir fait aller ensemble selon le cours des années les faits qui regardent ces deux choses, il reprend en particulier avec les réflexions nécessaires premièrement ceux qui nous font entendre la durée perpétuelle de la religion, et enfin ceux qui nous découvrent les causes des grands changements arrivés dans les empires.*

La première époque vous présente d'abord un grand spectacle : Dieu qui crée le ciel et la terre par sa parole, et qui fait l'homme à son image. C'est par où commence Moïse, le plus ancien





# PREMIERE PARTIE LES EPOQUES

## PREMIERE EPOQUE ADAM OU LA CREATION.

Premier Age du Monde.

L'intention principale de Bossuet est de faire observer dans la suite des temps celle de la religion et celle des grandes Empires. Après avoir fait aller ensemble selon le cours des années les faits qui regardent ces deux choses, il reprend en particulier avec les réflexions nécessaires principalement ceux qui nous font entendre la chute perpétuelle de la religion, et enfin ceux qui nous découvrent les causes des grands changements arrivés dans les empires.

La première époque vous présente d'abord un grand spectacle; Dieu qui crée le ciel et la terre par sa parole, et qui fait l'homme à son image. C'est par où commence Moïse, le plus ancien



